Animação Computacional de Fluidos via Métodos Baseados em Partículas

Gilson Antonio Giraldi Antonio Lopes Apolinário Junior

Laboratório Nacional de Computação Científica-LNCC/MCTI

Universidade Federal da Bahia - UFBA

Fev 21th, 2017





イロト イヨト イヨト イヨト

(LNCC/UFBA)

Roteiro do Mini-Curso

- Primeiro Dia
- Introdução e Apresentação dos Professores
- Iluxo de Dados na Animação Computacional de Fluids
 - Modelo da Cena
 - 8 Simulação de Fluidos
 - O Técnicas de Rendering
- Segundo Dia
- Método SPH
 - Equações de Navier-Stokes para Animação de Fluidos
 - 2 Aproximação via Núcleos de Suavização
 - Interação com a Fronteira
- Método de Lattice Boltzmann
 - Aproximação BGK
 - e Função de Distribuição de Equilíbrio
 - Modelos 2D e 3D
 - Ondições de Contorno

(LNCC/UFBA)

・ロト ・ 一下 ・ ・ 三 ト ・ 三 ト

Introdução

- Terceiro Dia
- Renderização de Fluidos
 - Extração de superfícies
 - Ø Volume Rendering
 - Screen-Space
- Onimação de Fluidos
 - Ondas
 - Ø Fluidos
 - Gases
- 💵 Quarto Dia
- Perspectivas em Pesquisa e Desenvolvimento
 - Sketching de fluidos
 - Ø Simulação em superfícies com curvatura
 - Simulação de múltiplos fluidos
 - Multiresolução
 - Simulações Massivas
- Conclusões

(LNCC/UFBA)

・ 同 ト ・ ヨ ト ・ ヨ ト

Objetivo e Motivação

O objetivo do minicurso é a apresentação das técnicas de SPH e LBM para animação de fluidos, bem como de métodos apropriados de rendering para a geração de efeitos visuais a partir das simulações executadas.

Motivação: Onde queremos chegar?



Figura: Gerada na Universidade de Freiburg. Ver Video01. 2 / 90 (LNCC/UFBA) 2 / 90

Motivação: Onde estamos?



Figura: Web site: http://visfluid.lncc.br/videos.html. Ver Video02.

Aplicações: Efeitos visuais para cinema, televisão, industria de jogos eletrônicos, visualização científica e simuladores [Siggraph, 2015, Pixar, 2016]

(LNCC/UFBA)

Aplicações: Visualização Científica em Medicina



Living Heart - Blood Velocity Volume Visualization and Blood Velocity with Mechanical Valves by FlowVision CFD

Figura: Animação de campos escalares/vetoriais em hemodinâmica computacional. Ver Video03.

(日) (周) (日) (日)

Aplicações: Visualização Científica em Medicina



Figura: Animação de campos escalares/vetoriais em hemodinâmica para simuladores.

(4 冊) (4 回) (4 回)

Aplicações: Visualização Científica em Engenharia

Engenharia

BATTELLE CFD COMPUTATIONAL FLUID DYNAMICS

Baffelle

Computational Fluid Dynamics (CFD) lets engineers understand how fluids flow and interact with their surroundings.

Visualization Comparing Turbulent Vortex Shedding Between a Sphere and Golf Ball by BATTELLE CFD

Figura: Animação de campos escalares/vetoriais em engenharia.

Aplicações: Visualização Científica em Engenharia



Figura: Animação de campos escalares/vetoriais em engenharia automobilística.

・ 伺 ト ・ ヨ ト ・ ヨ ト

Aplicações: Efeitos artisticos



Marilyn Monroe Fluid Art, in Physics Graphics Youtube Channel

Figura: Geração de efeitos visuais via animação de fluidos.

3

イロト イポト イヨト イヨト

Aplicações: Efeitos visuais para Propagandas

Comerciais



This is Fluid Viewing™ advertisement by Sky Q

Figura: Geração de efeitos visuais, via animação de fluidos, para propagandas.

・ 伺 ト ・ ヨ ト ・ ヨ ト

Aplicações: Efeitos visuais para Jogos

Jogos



< □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

Figura: Geração de efeitos visuais, para jogos via animação de fluidos.

water physics in games 4 by cr4zyw3ld3r

Aplicações: Efeitos visuais para Cinema



Figura: Geração de efeitos visuais, para filmes via animação de fluidos.

3

イロト イポト イヨト イヨト

Animação: Conferencias, Web Sites e Livros

- Siggraph 2016 [ACM, 2016]
- Sibgrapi 2016 [SBC, 2016]
- Pixar [Pixar, 2016]
- ACM Trans. on Graphics [Siggraph, 2015]
 - Livros:
 - The Art of Fluid Animation [Stam, 2015]
 - Fluid simulation for computer graphics [Bridson, 2008]
 - Fluid Frames: Experimental Animation with Sand, Clay, Paint, and Pixels [Parks, 2015]
 - Foundations of Physically Based Modeling and Animation[House and Keyser, 2016]
 - Physics-based Animation [Erleben et al., 2005]
 - Physically Based Rendering: From Theory To Implementation [Pharr and Humphreys, 2010]

イロト イ理ト イヨト イヨトー

Animação: Softwares e Bibliotecas

- RenderMan [Pixar, 2017]
- POV-Ray [POV-Ray, 2017]
- Physics for Rendering [PBRT, 2016]
- Blender [Fundation, 2017, Motion, 2015]
- RealFlow [Limit, 2016]



 Figura: Pixar's PhotoRealistic RenderMan and 'Finding Nemo'.
 2
 90

 (LNCC/UFBA)
 13 / 90
 13 / 90

Animação de Fluídos

Fluxo de Dados em Animação de Fluídos

- Modelo Geométrico da Cena
- Modelo Físico de Fluidos
 - Equações de Navier-Stokes e Diferenças/Elementos Finitos
 - Método Lattice-Boltzmann (LBM)
 - Método Smoothed Particle Hydrodynamics (SPH)
 - Outros.
- Modelos de iluminação (rendering)

< ロ > < 同 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

Modelagem da Cena

Representação da geometria dos objetos

• Malhas poligonais e subdivisão espacial



Figura: From https://www.lifewire.com/

(LNCC/UFBA)

< □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

Representação da geometria dos objetos

• Nuvens de Pontos



Figura: From Freiburg University. Ver Video01.

・ロト ・聞ト ・ヨト ・ヨトー

Representação da geometria dos objetos

• Superfícies NURBS



Figura: From https://www.behance.net/.

< □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

Modelos Físicos e Simulação de Fluidos

- Definição de domínio
- Interação com fronteira do dominio
- Interação com objetos da cena
- Modelo de fluido
- Inicialização do fluido
- Simulação do sistema
- Resultado: Campos escalares e/ou vetoriais



Figura: https://youtu.be/6hiyYoKSXQ0. Ver Video04.

(日) (周) (日) (日)

Convertendo dados em Imagens



Figura: Pipeline generico para geração de imagens a partir de dados numericos.

・ 伊 ト ・ ヨ ト ・ ヨ ト

Modelos de lluminação: Rendering

Slides Prof. Antonio Lopes

æ

イロン 不聞と 不同と 不同と

Breve Histórico

- Um trabalho pioneiro na área de animação de fluidos via DFC foi o de [Foster and Metaxas, 1997], usando diferenças finitas.
- Em 1999 Jos Stam propõe uma solução para o custo computacional elevado do método de Foster e Metaxas [Stam, 1999]
- Patrick Witting considerou um modelo mais completo que os anteriores, onde o fluido (gás) é compressível e o modelo matemático envolve equações termodinâmicas [Witting, 1999].
- Trabalho de Müller at. al. (2003) que usou o SPH com métodos com interação entre líquidos e sólidos.
- LBM para simulação de sistemas complexos [Chopard et al., 1998]

イロト 不得下 イヨト イヨト

Animação de Fluidos Baseada em Física

- Consiste em aplicar técnicas de dinâmica de fluidos computacional (DFC) computação gráfica na geração de efeitos visuais.
- O nível de realismo depende do tipo de animação.
- Área interdisciplinar.
- Envolve conceitos em Dinâmica de Fluidos, Rendering e Modelagem Geométrica.
- Desenvolvimento de aplicativos com interfaces gráficas convenientes, permitindo o uso dos recursos desenvolvidos por animadores e *designers*.
- Aplicações para simuladores em medicina

- 4 週 ト - 4 三 ト - 4 三 ト

Campos Escalares

$$s = f(x, y, z); \quad x, y, z \in \mathbb{R}$$

- Volume discretizado
 - voxels
- Amostragem
- Reconstrução



< □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

Figura: Conceitos fundamentais em campos escalares.

Campos Vetoriais



Figura: Conceitos fundamentais em campos vetoriais.

3

イロト イポト イヨト イヨト

Visualização de Campos Vetoriais



en.wikipedia.org/wiki/Vector_field

graphics.stanford.edu/wikis/cs348b-08/fisherfinal

< □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

Figura: Visualização de campos vetoriais [Rosenblum et al., 1994].

Equações da Dinâmica de Fluidos

Equações de Navier-Stokes: Caso Escoamento incompressível:

$$\frac{\partial \mathbf{u}}{\partial t} + \mathbf{u} \cdot \nabla \mathbf{u} = -\frac{1}{\rho} \nabla \rho + \nu \Delta \mathbf{u} + \mathbf{f}$$
(1)
$$\nabla \cdot \mathbf{u} = 0$$
(2)

Onde:

- −∇p é o fluxo oriundo de regiões de alta pressão em direção à região de baixa pressão.
- $\nu\Delta {\bf u}$ é um termo dissipativo, com $\nu=\mu/\rho$ sendo a viscosidade cinemática.

(人間) トイヨト イヨト

Equações da Dinâmica de Fluidos

Condições Iniciais e de contorno

$$\mathbf{v}(x,y,z,0) = \mathbf{v}_0(x,y,z), \tag{3}$$

$$\mathbf{v}_{\partial\Omega} = \mathbf{g},$$
 (4)

onde $\partial \Omega$ denota a fronteira do domínio Ω do fluido e g é uma função definida em $\partial \Omega$.

۱

Equações de Navier-Stokes (Formulação Lagrangiana)

Equação da Continuidade

$$\frac{D\rho}{Dt} + \rho \nabla \cdot \mathbf{v} = 0 \tag{5}$$

・ロト ・ 日 ・ ・ ヨ ・ ・ ヨ ・

Equação do Momento

$$\frac{D\mathbf{v}}{Dt} = -\frac{1}{\rho}(\nabla \rho + \mu \Delta \mathbf{v} + \mathbf{F}), \tag{6}$$

onde $\frac{D(\cdot)}{Dt}$ é chamado derivada material.

Para fluidos incompressíveis, temos $abla \cdot \mathbf{v} = \mathbf{0}$

Teoria Cinética para Fluidos

Equação de Boltzmann

$$\partial_t f + \vec{v} \partial_{\vec{x}} f + \vec{F} \partial_{\vec{v}} f = \int dv_1' dv_2' dv_2 (f_1' f_2' - f_1 f_2) P_{12 \rightarrow 1'2'},$$

- $ec{v} = (v_1, v_2, v_3)$ é a velocidade microscópica,
- $ec{x}=(x_1,x_2,x_3)$ indica posição no espaço,
- \vec{F} é a distribuição de forças externas,
- f é distribuição de densidade de partículas,
- Termo de colisão: membro direito de (7)

Teoria Cinética para Fluidos

Equação de Boltzmann

Em [Wagner, 2008] demonstra-se que a dinâmica da Equação de *Boltzmann* evolui no sentido de minimizar o Funcional *H*, dado por:

$$H(t) = \int f(\vec{x}, \vec{v}, t) \log(f(\vec{x}, \vec{v}, t)) dx_1 dx_2 dx_3 dv_1 dv_2 dv_3.$$

Distribuição de Equilíbrio

Distribuição f^{eq} que minimiza o Funcional H, para um sistema confinado em um volume V, sob certas restrições de densidade e energia:

$$f^{eq} = \frac{n}{(2\pi\theta)^{\frac{3}{2}}} \exp\left[-\frac{(\vec{v}-\vec{u})^2}{2\theta}\right].$$
 (9)

(8)

Teoria Cinética para Fluidos

Simplificação do Termo de Colisão: Modelo BGK

Parêmetro de de relaxação τ :

$$\int dv_1' dv_2' dv_2 (f_1' f_2' - f_1 f_2) P_{12 \to 1'2'} \approx \frac{1}{\tau} (f^{eq} - f).$$
(10)

Equação de Boltzmann Simplificada

$$\partial_t f + \vec{v} \partial_{\vec{x}} f + \vec{F} \partial_{\vec{v}} f = \frac{1}{\tau} (f^{eq} - f).$$
(11)

Modelo para Atualização da distribuição f

$$\partial_t f + \vec{v} \partial_{\vec{x}} f = \frac{1}{\tau} (f^{eq} - f) - \vec{F} \partial_{\vec{v}} f.$$
(12)

(LNCC/UFBA)

Métodos para Animação de Fluidos

Baseados na discretização das equações contínuas de Navier-Stokes:

- Elementos Finitos
- Volumes Finitos
- Diferenças Finitas
- Smoothed Particle Hydrodynamics (SPH)

Baseados na dinâmica de micro-partículas:

- Autômato Celular do tipo Lattice-Gas (LGCA)
- Método Lattice-Boltzmann (LBM)

Métodos para Animação de Fluidos

Autômato Celular do tipo Lattice-Gas (LGCA):

- Classe de Autômato Celular.
- Partículas pontuais movendo-se em um reticulado.
- Regras apropriadas para imitar dinâmica molecular discreta.

(人間) トイヨト イヨト

Métodos FHP: Caso particular de LGCA

- Introduzido por Frisch, Hasslacher e Pomeau em 1986.
- Abstração de um fluido bidimensional em escala microscópica.
- Reticulado Triangular (por razões de simetria).



Figura: FHP micro-dinamica e Lattice.

(LNCC/UFBA)
FHP - Regras

- Em geral, as partículas movem-se pelas arestas da malha.
- Princípio de exclusão.
- Condições de fronteira.



Figura: FHP Evolução de duas partículas do FHP após um passo de tempo.

・ 同 ト ・ ヨ ト ・ ヨ ト

FHP - Regras de Colisão



Figura: Colisão de duas partículas no FHP.



Figura: Colisão de três partículas no FHP.

(LNCC/UFBA)

∃ ⊳

FHP - Velocidades

• Representação das direções das partículas.



Figura: Representação das direções no FHP.

• Cada $\vec{c_i}$ é dado por

$$\vec{c}_i = \left(\cos\frac{2\pi i}{6}, \sin\frac{2\pi i}{6}\right). \tag{13}$$

< □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

FHP - Microdinâmica

• Definimos os números de ocupação:

 $n_i(\vec{r},t)$

como sendo o número de partículas entrando na célula \vec{r} no instante t com velocidade na direção $\vec{c_i}$, onde i = 1, 2, ..., 6.

- Os números *n*_i podem ser 0 ou 1.
- Passo de tempo: Δ_t
- Passo de espaço: Δ_r.

- 4 同下 4 ヨト 4 ヨト

FHP - Microdinâmica

• Equação de evolução das partículas:

$$n_i\left(\vec{r} + \Delta_r \vec{c}_i, t + \Delta_t\right) = n_i\left(\vec{r}, t\right) \tag{14}$$

・ロト ・ 日 ・ ・ ヨ ・ ・ ヨ ・

onde não estamos considerando colisões.



Figura: Movimento de uma partícula no FHP.

FHP - Microdinâmica com Colisão



・ロト ・聞ト ・ヨト ・ヨト



Figura: Colisão de duas partículas no FHP.



Figura: Colisão de três partículas no FHP.

۲

FHP - Quantidades Macroscópicas

• Média:

$$N_{i}\left(\vec{r},t\right) = \left\langle n_{i}\left(\vec{r},t\right)\right\rangle \tag{16}$$

• Densidade média de partículas:

$$\rho(\vec{r},t) = \sum_{i=0}^{z} N_i(\vec{r},t) \,. \tag{17}$$

イロト イヨト イヨト イヨト

3

FHP - Quantidades Macroscópicas

• Corrente de partículas:

$$\rho(\vec{r},t)\,\vec{u}(\vec{r},t) = \sum_{i=0}^{z} \vec{v}_{i}N_{i}(\vec{r},t)\,.$$
(18)

• Tensor de momentum

$$\Pi_{\alpha\beta} = \sum_{i=0}^{z} \vec{v}_{i\alpha} \vec{v}_{i\beta} N_i(\vec{r}, t) .$$
(19)

イロト 不得下 イヨト イヨト

- A partir da definição dessas quantidades e da Expansão Multiescala de Chapman-Enskog pode-se obter as equações de Continuidade e Navier-Stokes para fluidos.
- FHP videos [Kralj, 2010]. Ver Video08.

Métodos para Animação de Fluidos

Método Lattice-Boltzmann (LBM):

- Aplicado com sucesso em simulações de fluidos e fenômenos de transporte associados.
- Aplicado em animação computacional.
- Simulação acontece em malhas regulares, com regras de evolução simples.
- Fácil paralelização do algoritmo.

(人間) トイヨト イヨト

- LBM:
 - Método numérico baseado em equações cinéticas formuladas em uma escala mesoscópica.
 - Simula a dinâmica de fluidos em uma escala macroscópica.
- Originou-se dos Autômatos Celulares do tipo Lattice-Gas (LGCA).
- Extensão da dinâmica booleana dos autômatos celulares para se trabalhar diretamente com valores numéricos reais representando probabilidades de presença de partículas (McNamara e Zanetti, 1988).

< ロ > < 同 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >



- O domínio é discretizado em uma malha regular.
- Cada célula armazena distribuições de probabilidade de partículas (f_i) em cada direção de movimento (c_i).

(LNCC/UFBA)

No LBM a dinâmica é dada por:

$$f_i(\mathbf{x} + \mathbf{c}_i \Delta x, t + \Delta t) - f_i(\mathbf{x}, t) = \Omega_i(\mathbf{f}(\mathbf{x}, t)), \quad (20)$$

onde:

- fi é a função de distribuição de probabilidade de partículas,
- ci representa as possíveis direções de movimento,
- Ω_i é o operador de colisão.
- O operador de colisão com aproximação BGK é dado por:

$$\Omega_i(\mathbf{f}(\mathbf{x},t)) = -\frac{1}{\tau} \left(f_i(\mathbf{x},t) - f_i^{eq}(\mathbf{x},t) \right), \qquad (21)$$

onde:

- τ é o termo de relaxamento, o qual está relacionado com os fenômenos difusivos no problema (viscosidade do fluido),
- f_i^{eq} é a função de distribuição de equilíbrio local.

(LNCC/UFBA)

▲ 臣 ▶ | ▲ 臣 ▶ |



• Dinâmica: etapa de colisão.

$$f_i(\mathbf{x}, t + \Delta t) = f_i(\mathbf{x}, t) [1 - \frac{1}{\tau}] + \frac{1}{\tau} f_i^{eq}(\mathbf{x}, t).$$
(22)

(LNCC/UFBA)



• Dinâmica: etapa de espalhamento.

$$f_i(\mathbf{x} + \mathbf{c}_i \Delta x, t + \Delta t) = f_i(\mathbf{x}, t + \Delta t).$$
(23)

(LNCC/UFBA)

A B F A B F

Modelo D2Q9

• A função de distribuição de equilíbrio é dada por:

$$f_i^{eq} = \rho \omega_i \left[1 + 3(\mathbf{c}_i \cdot \mathbf{u}) + \frac{9}{2} (\mathbf{c}_i \cdot \mathbf{u})^2 - \frac{3}{2} \mathbf{u}^2 \right], \qquad (24)$$

onde:

$$\omega_0 = \frac{4}{9}, \quad \omega_i = \frac{1}{9}, \ (i = 1, 3, 5, 7), \quad \omega_i = \frac{1}{36}, \ (i = 2, 4, 6, 8).$$

 As quantidades macroscópicas de massa específica (ρ) e velocidade (u) são dadas respectivamente por:

$$\rho(\mathbf{x},t) = \sum_{i=0}^{8} f_i(\mathbf{x},t), \qquad \mathbf{u}(\mathbf{x},t) = \frac{1}{\rho(\mathbf{x},t)} \sum_{i=1}^{8} f_i(\mathbf{x},t) \mathbf{v}_i.$$

・ 伺 ト ・ ヨ ト ・ ヨ ト

Inicialização do LBM

 O processo de inicialização utilizado é atribuir como valor inicial, a cada uma das 9 f_i's em cada célula, a própria função de equilíbrio:

$$f_i(x, y, 0) = f_i^{eq}(\rho(x, y, 0), \mathbf{u}(x, y, 0)),$$
(25)

onde as quantidades macroscópicas em t = 0 são conhecidas (valores dados).

 A condição de contorno implementada é a que impõem valores de velocidade (não necessariamente nula) nas células da fronteira (Zou e He, 1997).

イロト 不得下 イヨト イヨト

LBM

Condição de Fronteira

- Bounce-back: reflexão na fronteira.
- Condição de fronteira periódica (Figura 51)





A = A = A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A
 A

LBM

Condição de Fronteira

• Condição de fronteira baseada em equações de concervação:

$$f_{i} - f_{i}^{eq} = f_{i+z/2} - f_{i+z/2}^{eq}, \qquad (26)$$

$$\rho(\mathbf{x}, t) = \sum_{i=0}^{8} f_{i}(\mathbf{x}, t), \qquad \rho(\mathbf{x}, t) \mathbf{u}(\mathbf{x}, t) = \sum_{i=1}^{8} f_{i}(\mathbf{x}, t) \mathbf{v}_{i}.$$



(LNCC/UFBA)

æ

・得い くまい くまい

Análise Multi-Escala

Expansão de Chapman-Enskog

$$f_i(\vec{x} + \vec{e}_i \Delta x, t + \Delta t) = \sum_{n=0}^{\infty} \frac{\varepsilon^n}{n!} D_t^n f_i(\vec{x}, t)$$
(2.61)

$$f_i(\vec{x}, t) = \sum_{n=0}^{\infty} \varepsilon^n f_i^{(n)}(\vec{x}, t)$$
 (2.62)

$$\partial_t = \sum_{n=0}^{\infty} \varepsilon^n \partial_{t_n} \tag{2.63}$$

onde $\varepsilon = \Delta t$, $D_t = (\partial_t + \vec{e_i} \cdot \nabla) \in D_t^n$ indica a *n*-ésima aplicação de D_t , onde $D_t^0 = 1$.

LBM

Análise Multi-Escala

• Propriedades de Simetria e Tensoriais da Lattice 3D

seguintes propriedades do lattice D3Q19,

$$\begin{cases} \sum_{i=1}^{6} \vec{e_i} \otimes \vec{e_i} = 2v^2 \mathbf{I}^{(2)} \\ \sum_{i=7}^{18} \vec{e_i} \otimes \vec{e_i} = 8v^2 \mathbf{I}^{(2)} \end{cases} \Rightarrow \mathbf{E}^{(2)} = \frac{1}{3}v^2 \mathbf{I}^{(2)},$$
(2.69)

$$\sum_{i=1}^{6} \vec{e}_i \otimes \vec{e}_i \otimes \vec{e}_i \otimes \vec{e}_i = 2v^2 \mathbf{I}^{(4)}$$

$$\sum_{i=7}^{18} \vec{e}_i \otimes \vec{e}_i \otimes \vec{e}_i \otimes \vec{e}_i = 4v^2 (\mathbf{\Lambda} - \mathbf{I}^{(4)})$$

$$\Rightarrow \mathbf{E}^{(4)} = \frac{1}{9} v^4 \mathbf{\Lambda}$$

$$(2.70)$$

ullet Questão Interessante: Multi-Escala Física imes Multi-Escala Visual

Métodos para Animação de Fluidos

Método Lattice-Boltzmann (LBM):



Figura: LBM for fluid simulation [Softology, 2010]. Ver Video09.

< □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

Smoothed Particle Hydrodynamics - SPH

Os elementos fundamentais do método SPH são os núcleos de interpolação $W : \mathbb{R}^3 \to \mathbb{R}^+$ e um sistema de partículas $\mathbf{x}_i = (x_{i1}, x_{i2}, x_{i3}) \in \mathbb{R}^3$, i = 1, 2, ..., M, que representa uma versão discreta do fluido.

Propriedades do Núcleo

$$\int W\left(x-x',h\right)\,dx'=1\tag{27}$$

onde a constante h é usada para definir o suporte do núcleo de suavização. Além disto, W deve possuir *suporte compacto*, ser *monotonicamente decrescente*, ou seja, $W(x_i) \ge W(x_j)$, para $|x_i| < |x_j|$, ser uma função par e suave, bem como se comportar como a função Delta de Dirac para $h \rightarrow 0$:

$$\lim_{h \to 0} W\left(x - x', h\right) = \delta\left(x - x'\right).$$
(28)

・ロト ・四ト ・ヨト ・ヨト

Smoothed Particle Hydrodynamics - SPH

Representação via Núcleo no Continuo

Partindo destas propriedades, dada uma função escalar *f*, o método SPH aproxima esta função partindo da sua representação via o núcleo de suavização *W*:

$$\langle f(\mathbf{x}) \rangle = \int f(\mathbf{x}') W(\mathbf{x} - \mathbf{x}', \mathbf{h}) d\mathbf{x}'.$$
 (29)

Smoothed Particle Hydrodynamics - SPH

Representação Discreta via Núcleo

Se f(x) é conhecida apenas em alguns pontos x_1, x_2, \ldots, x_N do seu domínio:

$$f(x') = \sum_{j=1}^{N} \delta(x' - x_j) f(x_j) (dx)_j,$$
 (30)

Inserindo esta expressão na equação (29), e substituindo o elemento de volume por:

$$(dx)_j = \frac{m_j}{\rho(r_j)},$$

onde $\rho(r_j)$ é a densidade na posição r_j , obtem-se:

$$\langle f(x) \rangle = \sum_{j=1}^{N} \frac{m_j}{\rho(r_j)} f(x_j) W(x - x_j, h)$$
(31)

Smoothed Particle Hydrodynamics - SPH

Os elementos fundamentais do método SPH são os núcleos de interpolação $W : \mathbb{R}^3 \to \mathbb{R}^+$ e um sistema de partículas $\mathbf{q}^i = (x_{i1}, x_{i2}, x_{i3}) \in \mathbb{R}^3$, $i = 1, 2, \ldots, M$, que representa uma versão discreta do fluido.

Aproximação de uma função A e seu gradiente via SPH

$$\left\langle \mathcal{A}(\mathbf{q}^{i})\right\rangle = \sum_{j=1}^{M} \frac{m_{j}}{\rho(\mathbf{q}^{j})} \mathcal{A}(\mathbf{q}^{j}) \mathcal{W}(\mathbf{q}^{i} - \mathbf{q}^{j}, h), \qquad (32)$$
$$\left\langle \nabla \mathcal{A}(\mathbf{q}^{i})\right\rangle = \sum_{j=1}^{M} \frac{m_{j}}{\rho(\mathbf{q}^{j})} \mathcal{A}(\mathbf{q}^{j}) \nabla_{i} \mathcal{W}(\mathbf{q}^{i} - \mathbf{q}^{j}, h), \qquad (33)$$

A partir de agora usaremos $\nabla_i W_{ij} = \nabla_i W(\mathbf{q}^i - \mathbf{q}^j, h)$, *h* é o suporte do núcleo e $\rho(\mathbf{q}^j)$, a massa específica da partícula na posição \mathbf{q}^j .

《曰》 《圖》 《臣》 《臣》

SPH Descrito em [Müller et al., 2003]

Densidade, Forças de Pressão e Viscosidade

$$\langle \rho(\mathbf{x}) \rangle = \sum_{j=1}^{N} m_j W(\mathbf{x} - \mathbf{x}_j, \mathbf{h}),$$
 (34)

$$f_{i}^{pressao} = -\langle \nabla p \rangle = -\sum_{j=1}^{N} m_{j} \left(\frac{p(x_{j}) + p(x_{i})}{\rho(x_{j})} \right) \nabla_{x} W(x_{i} - x_{j}, h), \quad (35)$$

$$f_{i}^{visc} = \mu \left\langle \nabla^{2} \vec{v} \left(x, t \right) \right\rangle = \mu \sum_{j=1}^{N} m_{j} \left[\frac{\vec{v} \left(x_{j} \right) - \vec{v} \left(x_{i} \right)}{\rho \left(x_{j} \right)} \right] \nabla_{x}^{2} W \left(x_{i} - x_{j}, h \right).$$

$$(36)$$

- イロト イロト イヨト イヨト 三日 - シタの

(LNCC/UFBA)

SPH Descrito em [Müller et al., 2003]

Equação de Estado e Interação com Fronteiras

Equação de Estado

$$p = k \left(\rho - \rho_0 \right), \tag{37}$$

onde $k \in \mathbb{R}$ e ho_0 é a densidade inicial.

Tensão Superfícial

$$t^{\text{slivre}} = \sigma \kappa \frac{\vec{n}}{||\vec{n}||},$$

(38)

onde σ é um parâmetro, κ é a curvatura

Condição de Fronteira: Reflexão

SPH Descrito em [Müller et al., 2003]

Esquema Numérico: Leapfrog

$$\frac{d\vec{v}_i}{dt} = Q_i^t, \tag{39}$$

onde:

$$Q_{i}^{t} = \frac{f_{i}^{pressao} + f_{i}^{visc} + \rho_{i}^{t}\vec{g}_{i} + t_{i}^{slivre} + F_{i}^{fronteira}}{\rho_{i}^{t}}$$
(40)

Leapfrog

$$\vec{v}_i^{t+\Delta t} = \vec{v}_i^t + \frac{\delta t}{2} Q_i^t, \qquad (41)$$

イロト イヨト イヨト イヨト

$$r_i^{t+\Delta t} = r_i^t + (\delta t) \cdot \vec{v}_i^{t+\Delta t}, \qquad (42)$$

onde δt é o passo no tempo.

æ

$$\mathbf{a}^{i} = \frac{D\mathbf{v}^{i}}{Dt} = -\frac{\nabla\rho^{i}}{\rho^{i}} + \frac{1}{\rho^{i}} \left(\mu \Delta \mathbf{v}^{i} + \sum_{j \in V_{i}} m_{j} \Pi^{ij} \nabla_{i} W_{ij} + \mathbf{S}^{i} + \Gamma^{ig} + \mathbf{F}_{i} \right)$$

(LNCC/UFBA)

63 / 90

э

イロト イヨト イヨト イヨト

٠

$$\mathbf{a}^{i} = \frac{D\mathbf{v}^{i}}{Dt} = -\frac{\nabla p^{i}}{\rho^{i}} + \frac{1}{\rho^{i}} \left(\mu \Delta \mathbf{v}^{i} + \sum_{j \in V_{i}} m_{j} \Pi^{ij} \nabla_{i} W_{ij} + \mathbf{S}^{i} + \Gamma^{ig} + \mathbf{F}_{i} \right)$$

• Gradiente de Pressão

$$-\frac{\nabla p^{i}}{\rho^{i}} = -\sum_{j \in V_{i}} m_{j} \left(\frac{p^{i}}{\left(\rho^{i}\right)^{2}} + \frac{p^{j}}{\left(\rho^{j}\right)^{2}}\right) \nabla_{i} W_{ij}$$

(人間) トイヨト イヨト

$$\mathbf{a}^{i} = \frac{D\mathbf{v}^{i}}{Dt} = -\frac{\nabla p^{i}}{\rho^{i}} + \frac{1}{\rho^{i}} \left(\mu \Delta \mathbf{v}^{i} + \sum_{j \in V_{i}} m_{j} \Pi^{ij} \nabla_{i} W_{ij} + \mathbf{S}^{i} + \Gamma^{ig} + \mathbf{F}_{i} \right)$$

- Gradiente de Pressão
- Termo de viscosidade

$$\mu \Delta \mathbf{v}^{i} = 2\mu \sum_{j \in V_{i}} \frac{m_{j}}{\rho^{j}} \mathbf{v}^{ij} \frac{\mathbf{x}^{ij} \cdot \nabla_{i} W_{ij}}{(r^{ij})^{2}}$$

< □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

ч

$$\mathbf{a}^{i} = \frac{D\mathbf{v}^{i}}{Dt} = -\frac{\nabla p^{i}}{\rho^{i}} + \frac{1}{\rho^{i}} \left(\mu \Delta \mathbf{v}^{i} + \sum_{j \in V_{i}} m_{j} \Pi^{jj} \nabla_{i} W_{ij} + \mathbf{S}^{i} + \Gamma^{ig} + \mathbf{F}_{i} \right)$$

- Gradiente de Pressão
- Termo de viscosidade
- Viscosidade artificial

$$\Pi^{ij} = \begin{cases} \frac{-2(a\varphi_{ij}c + b\varphi_{ij}^2)}{\rho^i + \rho^j}, & \mathbf{v}^{ij} \cdot \mathbf{x}^{ij} < 0\\ 0, & \mathbf{v}^{ij} \cdot \mathbf{x}^{ij} \ge 0 \end{cases}$$

$$arphi_{ij} = rac{(\mathbf{v}^{ij}\cdot\mathbf{x}^{ij})}{\|\mathbf{x}^{ij}\|^2 + 0.01h^2}$$

(LNCC/UFBA)

$$\mathbf{a}^{i} = \frac{D\mathbf{v}^{i}}{Dt} = -\frac{\nabla p^{i}}{\rho^{i}} + \frac{1}{\rho^{i}} \left(\mu \Delta \mathbf{v}^{i} + \sum_{j \in V_{i}} m_{j} \Pi^{ij} \nabla_{i} W_{ij} + \mathbf{S}^{i} + \Gamma^{ig} + \mathbf{F}_{i} \right)$$

- Gradiente de Pressão
- Termo de viscosidade
- Viscosidade artificial
- Superfície livre

$$\mathbf{S}^{i} = -\frac{\kappa}{m^{i}} \sum_{j \in V_{i}} m^{j} W_{ij} \mathbf{x}^{ij}$$

Modelo Implementado em [da Silva, 2016]: Aceleração da

Partícula *i*

$$\mathbf{a}^{i} = \frac{D\mathbf{v}^{i}}{Dt} = -\frac{\nabla p^{i}}{\rho^{i}} + \frac{1}{\rho^{i}} \left(\mu \Delta \mathbf{v}^{i} + \sum_{j \in V_{i}} m_{j} \Pi^{ij} \nabla_{i} W_{ij} + \mathbf{S}^{i} + \frac{\Gamma^{ig}}{\Gamma^{ig}} + \mathbf{F}_{i} \right)$$

- Gradiente de Pressão
- Termo de viscosidade
- Viscosidade artificial
- Superfície livre
- Tratamento de Fronteira

$$\Gamma^{ig} = \begin{cases} D\left[\left(\frac{r_0}{r^{ig}}\right)^{n_1} - \left(\frac{r_0}{r^{ig}}\right)^{n_2}\right] & \frac{r_0}{r^{ig}} \le 1\\ 0 & \frac{r_0}{r^{ig}} > 1 \end{cases}$$

(LNCC/UFBA)

Interação com a Fronteira



Figura: Força de repulsão sobre \mathbf{q}^i nas proximidades das partículas de fronteira \mathbf{q}^g .

(LNCC/UFBA)

Aceleração da Partícula i

$$\mathbf{a}^{i} = \frac{D\mathbf{v}^{i}}{Dt} = -\frac{\nabla p^{i}}{\rho^{i}} + \frac{1}{\rho^{i}} \left(\mu \Delta \mathbf{v}^{i} + \sum_{j \in \mathbf{V}_{i}} m_{j} \Pi^{ij} \nabla_{i} W_{ij} + \Gamma^{ig} + \mathbf{F}_{i} \right).$$

- Gradiente de Pressão
- Termo de viscosidade
- Viscosidade artificial
- Tratamento de Fronteira
- Superfície livre
- Força externa

(LNCC/UFBA)

э

< □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >
Cálculo da Velocidade e Posição no SPH

Leap-Frog definido por:

$$\mathbf{v}_{k+1}^i = \mathbf{v}_{k-1}^i + \Delta t \mathbf{a}_k^i,$$

э

イロン 不聞と 不同と 不同と

Cálculo da Velocidade e Posição no SPH

Leap-Frog definido por:

$$\begin{aligned} \mathbf{v}_{k+1}^{i} &= \mathbf{v}_{k-1}^{i} + \Delta t \mathbf{a}_{k}^{i}, \\ \mathbf{v}_{k+1}^{i} &:= \mathbf{v}_{k+1}^{i} + \varepsilon \sum \frac{2m}{\rho^{i} + \rho^{j}} (\mathbf{v}^{j} + \mathbf{v}^{i}) \end{aligned}$$

э

イロト イヨト イヨト イヨト

Cálculo da Velocidade e Posição no SPH

Leap-Frog definido por:

$$\begin{aligned} \mathbf{v}_{k+1}^{i} &= \mathbf{v}_{k-1}^{i} + \Delta t \mathbf{a}_{k}^{i}, \\ \mathbf{v}_{k+1}^{i} &:= \mathbf{v}_{k+1}^{i} + \varepsilon \sum_{i} \frac{2m}{\rho^{i} + \rho^{j}} (\mathbf{v}^{j} + \mathbf{v}^{i}) \\ \mathbf{q}_{k+1}^{i} &= \mathbf{q}_{k}^{i} + \Delta t \mathbf{v}_{k+1}^{i} \end{aligned}$$

(LNCC/UFBA)

э

イロト イヨト イヨト イヨト

Animação de Fluids via SPH

• Fluido SPH e interação com objetos da cena



Figura: From Freiburg University. Ver Video01.

(LNCC/UFBA)

< □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

Animação de Fluids via SPH

• Visualizando apenas particulas



Figura: Fonte [RLGUY, 2015].Ver Video10.

(LNCC/UFBA)

A (10) F (10)

SPH

Visualização de Campos Escalares: Isosuperfícies

SPH

Marching Cubes

Marching Cubes (Squares) in 2 Dimensions

Only 4 basic cases:



Figura: Conceitos fundamentais em visualização científica [Giraldi et al., 2005].

(LNCC/UFBA)

Aplicação de Isosuperfícies: Animação Envolvendo Superfícies Livres



Figura: Conceitos de visualização científica para animação [Giraldi et al., 2005, Belin, 2013]. Ver Video05.

・何ト ・ヨト ・ヨト

Problema: Extração de Superficie Livre no SPH



Figura: Conceitos de visualização científica para animação [da Silva, 2016]. Ver Video06.

• • = • • = •

SPH

Animação de Fluidos com Superficie Livre



Figura: SPH 3D para animação com superfície livre [N. Akinci, 2013]. Ver Video07.

(LNCC/UFBA)

Experimento N-roll mill no SPH

- Histórico: Exp. de Laboratório e Teoria de Catástrofes
- Simulação do N-roll mill via SPH
- Visualização usando LIC
- Analise de estruturas topológicas: Singularidades Morse e Não-Morse



Figura: Esquema da simulação do N-roll mill [da Silva, 2016].

(日) (周) (日) (日)

Visualização de Campos Vetoriais: Line Integral Convolution



Figura: Campo de velocidades do SPH para o N-roll mill [da Silva, 2016].

(LNCC/UFBA)

SPH

Rendering de Fluidos

- Métodos Baseados em Física
- 2 Modelos de Iluminação
- Métodos Baseados em Textura

э

イロト イポト イヨト イヨト

Perspectivas

- Sketching de fluidos: Interpretar desenhos do usuário como linhas de campo (streamlines)
- Simulação em superfícies com curvatura

Modelagem Baseada em Sketching

• *Sketch-Based Modeling*: Processo no qual especifica-se modelos geométricos através de desenhos livres realizados pelo usuário.



Modelagem 3D

・ロト ・ 日 ・ ・ ヨ ・ ・ ヨ ・

э

Modelagem Baseada em Sketching

Sequência de pontos que precisam ser **analisados** e **interpretados** da maneira correta.

- Dispositivos de dados de entrada:
 - Mouse
 - Teclado
- Dificuldade de manuseio dos dispositivos:
 - Pouca ou muita informação de entrada.
 - Possível ruídos nos dados iniciais.
- Tratamento dos Dados: Através do uso de filtros.
- Interface Gráfica: Especificar restrições impostas ao usuário.

Visualização de Campos Vetoriais e Sketching

Streamlines



Figura: Diferentes padrões de streamlines.

(日) (周) (日) (日)

Sketching de fluidos

 Apresentamos uma metodologia envolvendo inicialização de fluidos bidimensionais usando técnicas de *sketching* juntamente com equações do tipo difusão-reação.



・ 同 ト ・ ヨ ト ・ ヨ ト

Metodologia Desenvolvida

Etapa de Pré-processamento:

- Objetivo é interpretar o *sketching* como linhas de corrente do campo inicial do fluido.
- A ideia é usar o desenho do usuário como suporte para definir uma linha de corrente que atenda os pré-requisitos geométricos e dinâmicos em sua vizinhança.
- Assim, definiremos um campo de velocidades sobre a curva c desenhada pelo usuário.
- Projeção sobre a malha.
- Aplica-se um operador gaussiano sobre o campo obtido na projeção para garantir a suavidade desejada.
- Aplicação de técnicas de difusão-reação.

イロト イポト イヨト イヨト

Metodologia Desenvolvida



Sketch do usuário com pontos extremos no interior do fluido.



(LNCC/UFBA)

Gradient Vector Flow

O campo vetorial GVF pode ser encontrado ao se resolver:

$$\frac{\partial \mathbf{v}}{\partial t} = \mu \nabla^2 \mathbf{v} - (\mathbf{v} - \mathbf{v}^0) |\mathbf{v}^0|^2, \qquad (43)$$

onde ∇^2 é o operador Laplaciano e v^0 é o campo vetorial inicial.

- O parâmetro μ é um parâmetro de regularização, o qual governa a compensação entre o primeiro termo e o segundo.
- A solução iterativa para o GVF é encontrado aproximando-se as derivadas parciais através de diferenças finitas.

Resultados: Streamline simples



Figura: Sketching: streamline simples.



 Resultados Computacionais

Resultados: Streamline simples



Figura: Visualização do GVF para streamline simples. Ver Video11.

イロト イポト イヨト イヨト

Resultados: Singularidade



Figura: Sketching: singularidade.



Figura: Linhas de campo do GVF para singularidade.

(LNCC/UFBA)

æ

・ロト ・聞ト ・ヨト ・ヨトー

Resultados Computacionais

Resultados: Singularidade: Linhas de campo do GVF



Figura: Visualização do GVF para singularidade. Ver Video12.

< □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

Perspectivas em Sketching de fluidos

- Preservação de singularidades pelos métodos de reação-difusão
- Influencia das condições de fronteira
- Estabilidade das singularidades
- Sketching de fluidos em 3D
- Desenvolvimento de software

Simulação em superfícies via LBM e SPH



Figura: Navier-Stokes in Catmull-Clark surfaces (source[Stam, 2003])



Figura: Campos sobre superfícies genéricas.

(LNCC/UFBA)

・ロト ・聞ト ・ヨト ・ヨト

Conclusão

- Pesquisas em animação de fluidos envolvem:
 - Métodos matemáticos.
 - Modelos físicos
 - Métodos computacionais
 - Desenvolvimento de software
- Necessidade de HPC
- Aplicações no LNCC: Simuladores para medicina
- Perspectivas no LNCC
 - Sketchingde fluídos
 - Animação de fluidos em superfícies

э

・ 戸 ト ・ ヨ ト ・ ヨ ト

ACM (2016).

Siggraph. http://s2016.siggraph.org/programs.

Belin, J. (2013). SPH 2D with free surface model. https://www.youtube.com/watch?v=Daxzw1j7kgU.

Bridson, R. (2008). Fluid simulation for computer graphics. CRC Press, New York.

 Chopard, B., Luthi, P., and Masselot, A. (1998).
Cellular automata and lattice boltzmann techniques: An approach to model and simulate complex systems.
In Advances in Physics.

🗋 da Silva, L. T. (2016).

・ 同 ト ・ ヨ ト ・ ヨ ト

Simulação de Fluidos via Smoothed Particle Hydrodynamics: Formulação Variacional, Variação de Parâmetros e Extração de Características Visuais.

PhD thesis, Laboratório Nacional de Computação Científica (LNCC). Orientador: Gilson Antonio Giraldi.

Erleben, K., Sporring, J., Henriksen, K., and Dohlman, K. (2005).
Physics-based Animation (Graphics Series).
Charles River Media, Inc., Rockland, MA, USA.

Foster, N. and Metaxas, D. (1997).Modeling the motion of a hot, turbulent gas.

In Proceedings of the 24th Annual Conference on Computer Graphics and Interactive Techniques, SIGGRAPH '97, pages 181–188, New York, NY, USA. ACM Press/Addison-Wesley Publishing Co.

Fundation, B. (2017). Blender: Free and Open Software. https://www.blender.org/.

(日) (同) (日) (日) (日)

Giraldi, G. A., JR., A. L. A., Oliveira, A. A. F., and Feijóo, R. A. (2005).

Animação de fluidos via técnicas de visualização científica e mecânica computacional.

Technical report, LNCC - Laboratório Nacional de Computação Científica, Petrópolis, RJ, Brasil.



```
📔 Kralj, S. (2010).
```

FHP Simulation.

https://www.youtube.com/watch?v=MuJr69IVvgg.

Ì Limit, N. (2016).

RealFlow. http://www.realflow.com/.



Motion, M. (2015).

(LNCC/UFBA)

(日) (同) (三) (三)

Most Realistic Fluid Settings in Blender. https://www.youtube.com/watch?v=mkDn3ODtZM&list=PLE_CMDJXhPQ5tuhHNVTsMXOq9VmkctM8r.

 Müller, M., Charypar, D., and Gross, M. H. (2003).
Particle-based fluid simulation for interactive applications.
In Proceedings of the 2003 ACM SIGGRAPH/Eurographics Symposium on Computer Animation, pages 154–159.

N. Akinci, M. Ihmsen, G. A. B. S. M. T. (2013). Versatile Rigid-Fluid Coupling for Incompressible SPH. https://www.youtube.com/watch?v=chnS24QfgNY.

Parks, C. (2015). Fluid Frames: Experimental Animation with Sand, Clay, Paint, and Pixels. Taylor & Francis.

PBRT (2016).

Physics Models for Rendering.

< □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

http://www.pbrt.org/.

Pharr, M. and Humphreys, G. (2010). Physically Based Rendering, Second Edition: From Theory To Implementation.

Morgan Kaufmann Publishers Inc., San Francisco, CA, USA, 2nd edition.



Pixar (2016).

Pixar On-Line Library. http://graphics.pixar.com/library/.



Pixar (2017).

RenderMan.

https://rmanwiki.pixar.com/display/REN/RenderMan.

POV-Ray (2017).

Persistence of Vision Raytracer. http://www.povray.org/.



RLGUY (2015).

< □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

SPH particles Animation.

https://www.youtube.com/watch?v=iHACAlfYeiQ.

Rosenblum, L., Earnshaw, R., Encarnacao, J., Hagen, H., Kaufman, A., Klimenko, S., Nielson, G., Post, F., and Thalmann, D. (1994). *Scientific Visualization: Advances and Challenges.* Academic Press.

SBC (2016).

Sibgrapi 2016. http://gibis.unifesp.br/sibgrapi16/.

- Siggraph (2015). ACM Trans. Graph., 34(4).
- Softology (2010).

LBM fluid simulation.

https://www.youtube.com/watch?v=ro4OvF-v00E.



< ロ > < 同 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < 回 > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ > < □ >

In Proceedings of the 26th Annual Conference on Computer Graphics and Interactive Techniques, SIGGRAPH '99, pages 121–128, New York, NY, USA. ACM Press/Addison-Wesley Publishing Co.

🔋 Stam, J. (2003).

Flows on Surfaces of Arbitrary Topology.

ACM Transactions on Graphics (TOG) - Proceedings of ACM SIGGRAPH 2003, 22(3):724.

- Stam, J. (2015). The Art of Fluid Animation. CRC Press.

Wagner, A. (2008).

A practical introduction to the lattice boltzmann method. Dept. of Physics, North Dakota State University.

Witting, P. (1999).

Computational fluid dynamics in a traditional animation environment.

・ロト ・聞 ト ・ヨト ・ヨトー

In Proceedings of the 26th Annual Conference on Computer Graphics and Interactive Techniques, SIGGRAPH '99, pages 129–136, New York, NY, USA. ACM Press/Addison-Wesley Publishing Co.